

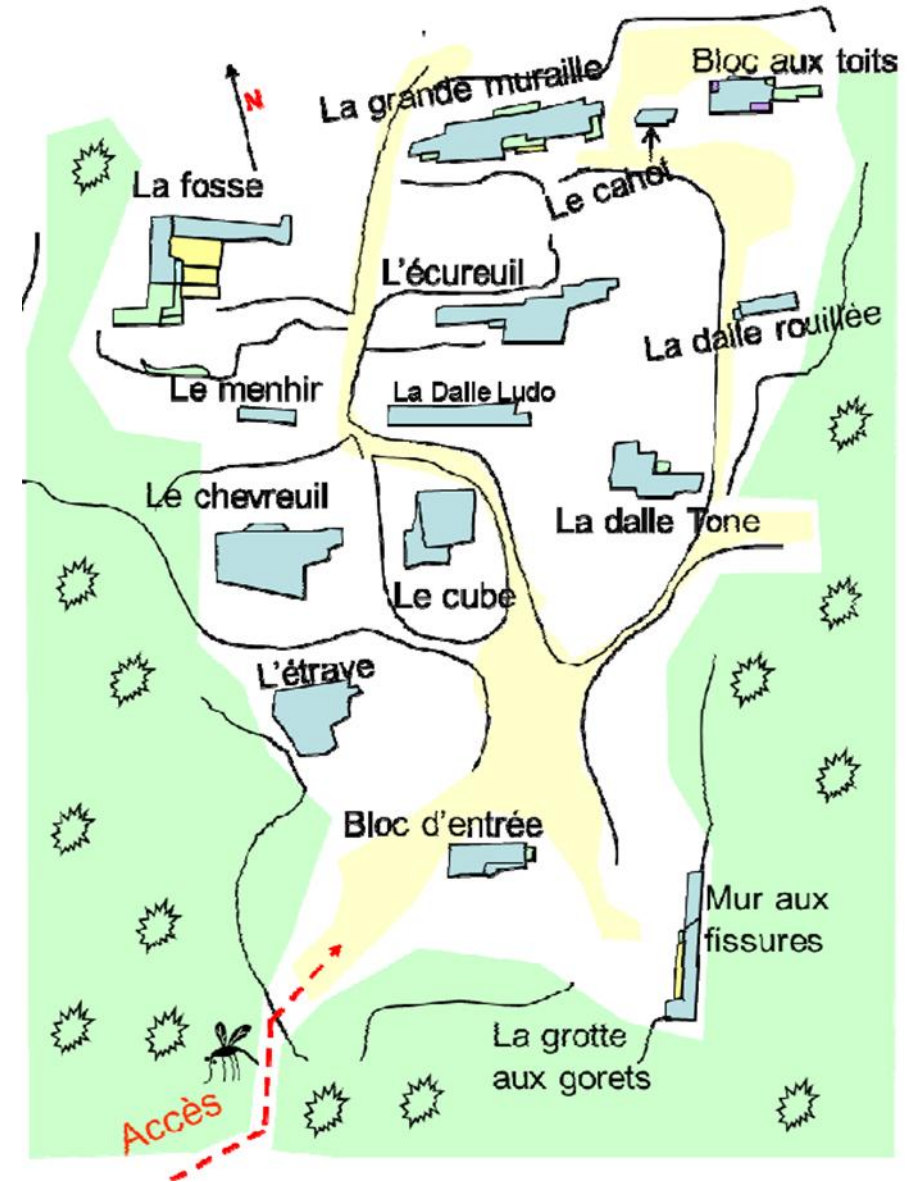
# TOPO ESCALADE

## ST VAAST LES MELLO

### LES GLACHOIRS



Jun 2024



Un topo n'est jamais parfait malgré le soin apporté à sa préparation. Des erreurs peuvent s'y être glissées.

Le site est un espace naturel, évoluant constamment et comporte des risques . Vous êtes seul responsable de votre pratique.

St Vaast est un Site Naturel d'Escalade (ancienne carrière) où l'escalade s'y pratique depuis les années 80.

L'agglomération "Creil Sud Oise" et le CT60 s'occupent de la gestion du site.

L'équipement a été revu et/ou changé durant l'été 2017 et 2018.

### Notes :

- Il est fortement recommandé de respecter la tranquillité des riverains en se garant sur le parking prévu à cet effet (Latitude: 49.264164 - Longitude: 2.397594)
- Le site est classé Zone Naturelle d'intérêt écologique. Laissez donc faire la nature . (ne rien couper, ne rien cueillir)
- Pensez à ramener vos déchets.

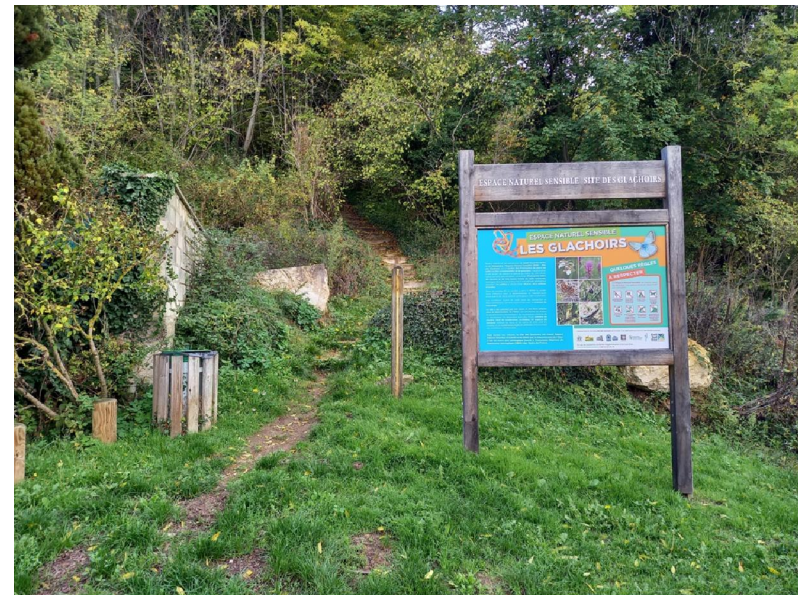
### Matériel minimum:

- 6 dégaines.
- Corde de 30 m


### Cotations :

Les prises s'abiment avec le temps. Les voies deviennent plus dures (surtout dans les petits niveaux).

Accès pédestre au site : ~10min



Départ du chemin / Montée des Glachoirs

Tiques présents sur site 

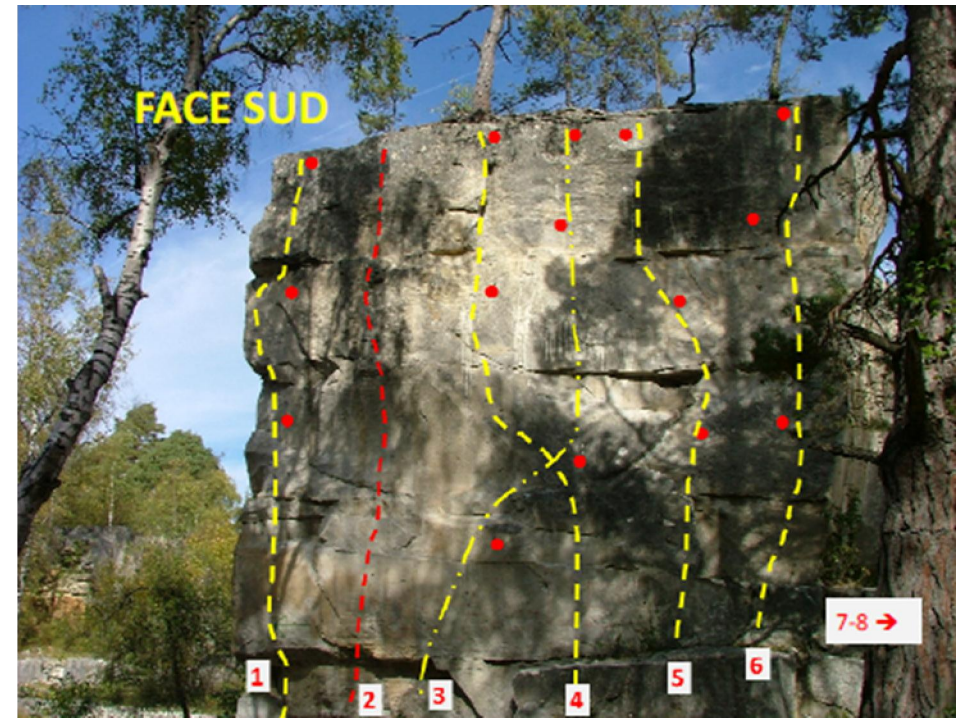
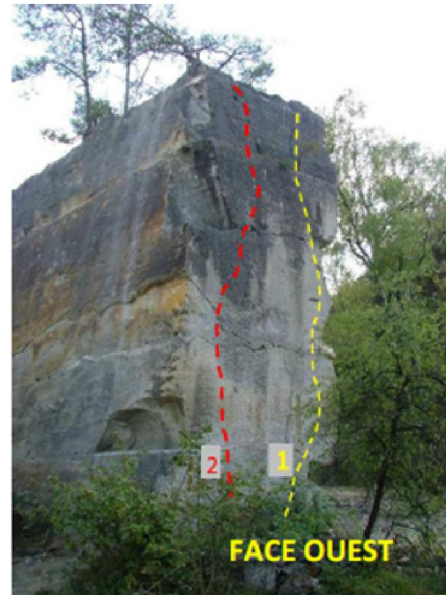
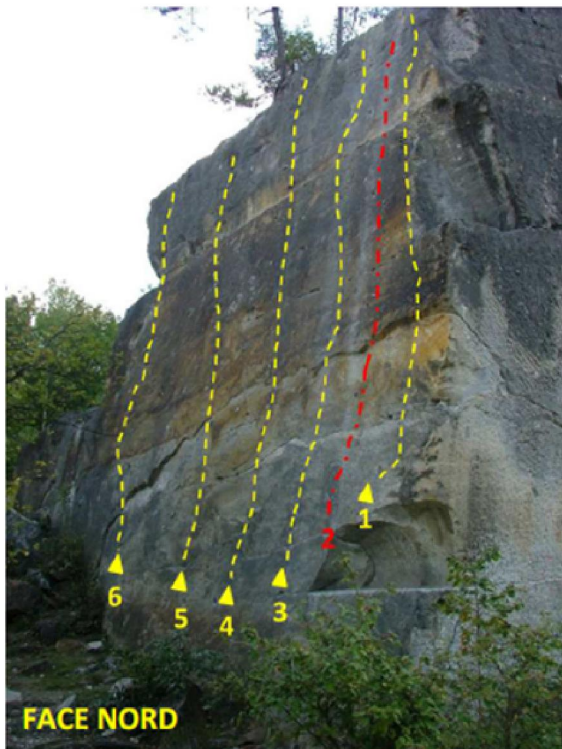
⬆: 8m

secteur : **BLOC ENTREE**

| Face NORTH |     |                           | commentaires     |
|------------|-----|---------------------------|------------------|
| 1          | 4c  | Fleur de Pissolit         | Arête SO (O)     |
| 2          | 5b  | ?                         | Moulinette       |
| 3          | 5a  | Soleil de nuit            | -                |
| 4          | 5c  | Les enfants de la chanche | crux au 3em clou |
| 5          | 5b+ | Manon verda               | -                |
| 6          | 5b  | Plaisir d'Epicurien       | - (E)            |

| Face OUEST |     |           |                    |
|------------|-----|-----------|--------------------|
| 1          | 6a  | Médiation | - (N)              |
| 2          | 6a+ | La Fenec  | en pleine face (S) |



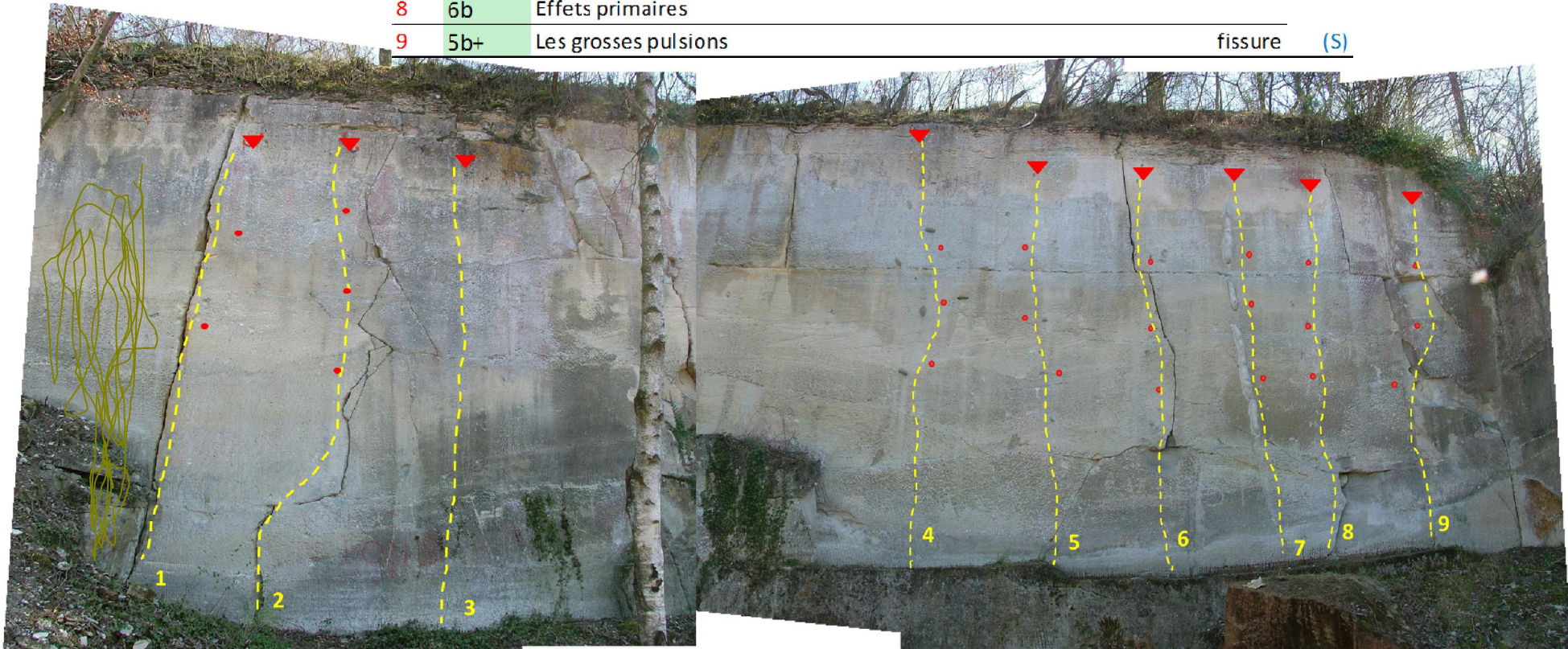
| Face SUD |     |                    |                   |
|----------|-----|--------------------|-------------------|
| 1        | 6b  | Monomicro          | arête (O)         |
| 2        | 6b  | Inversée satanique | moulinette        |
| 3        | 6b  | Les zobs et pines  | -                 |
| 4        | 5c  | Coup d soleil      | 1 pas bloc        |
| 5        | 6a  | Ni Dieu ni Maitre  | -                 |
| 6        | 6a+ | L'état de glisse   | 1 pas dalleux (E) |



⬆: 8 à 9m

secteur: **Mur AUX FISSURES**

| Face OUEST |     |                                   | commentaires                                    |
|------------|-----|-----------------------------------|---|
| 1          | 5c  | Les vieux préfèrent les gros bacs | fissure / départ délicat (N)                    |
| 2          | 6a+ | Une ligne pour Laureline          | fissure   |
| 3          | ?   | L'euphorie d'une bête sauvage     | dalle   |
| 4          | 6a  | Apnée verticale                   | dalle avec 5 galets collés                      |
| 5          | 6b  | Galet-xy                          | dalle avec 2 galets collés / 1 pas dur au début |
| 6          | 6a+ | La fissure                        | fissure   |
| 7          | ?   | La colonne                        | colonnettes collées                             |
| 8          | 6b  | Effets primaires                  |   |
| 9          | 5b+ | Les grosses pulsions              | fissure (S)                                     |

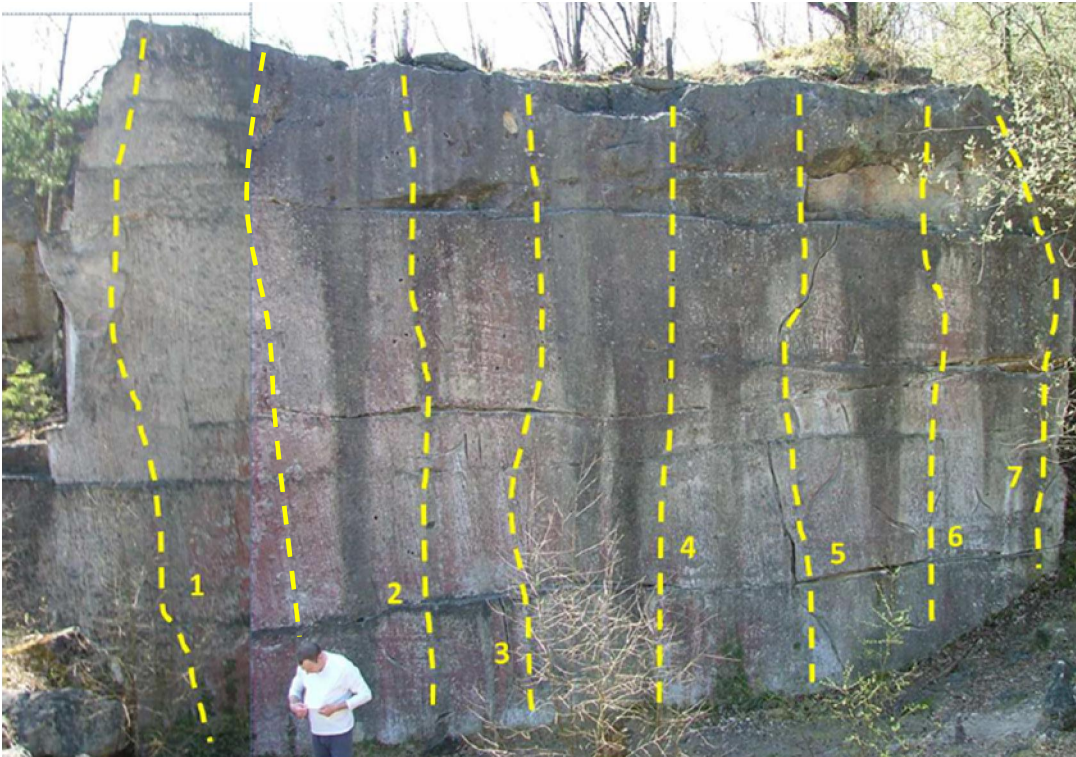


Attention ▲ 1<sup>er</sup> clou très haut.



↕: 7 m

secteur: **L'ETRAVE**



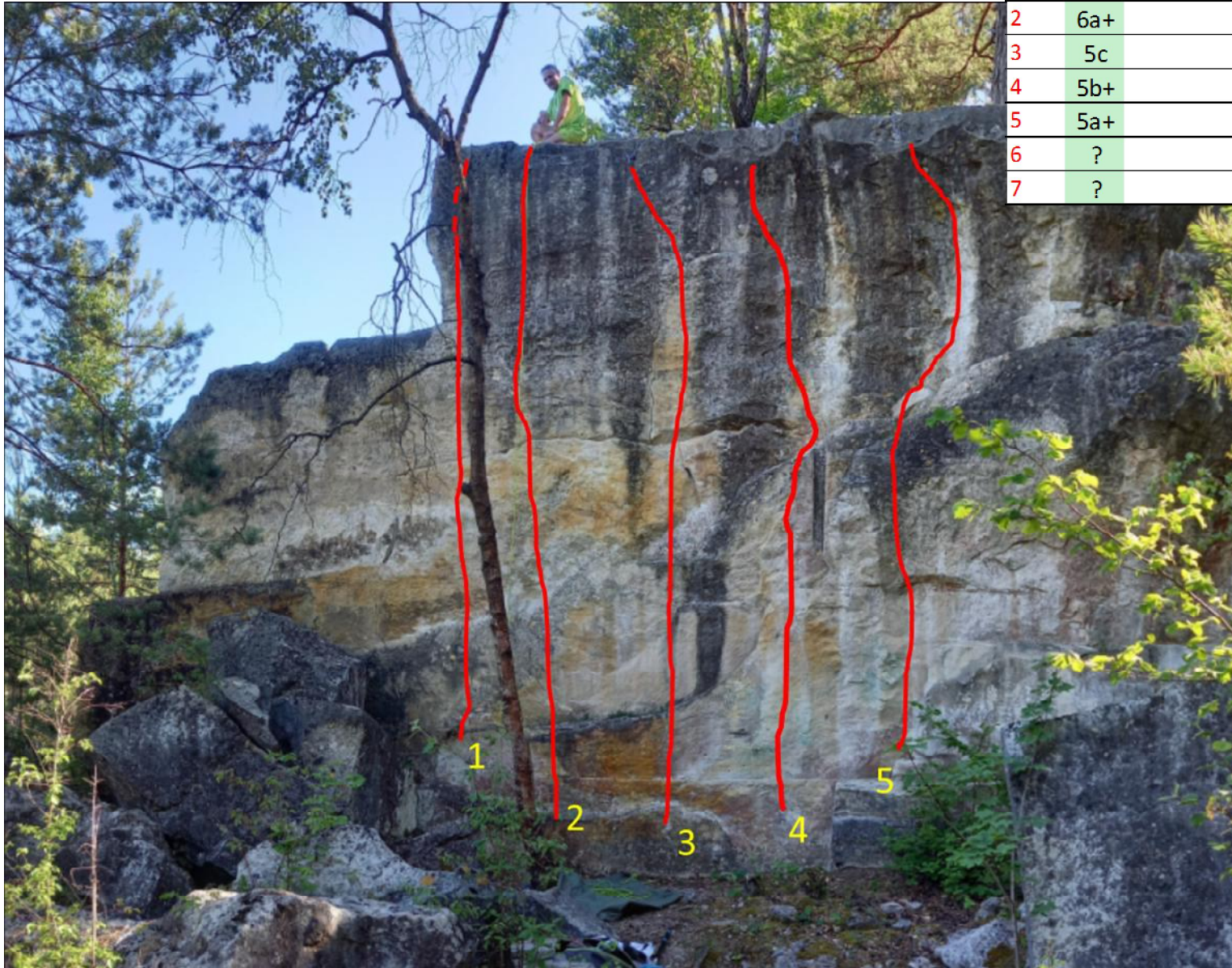
| Face NORD |    |                         | commentaires  |
|-----------|----|-------------------------|---------------|
| 1         | 5b | Somptueuses et bronzées | - (E)         |
| -         | 5b | Revanche                | Morpho        |
| 2         | 5b | Au plaisir des yeux     | -             |
| 3         | 5a | Cérémonie secrète       | -             |
| 4         | 5b | La biberonerie          | Crux à la fin |
| 5         | 4c | La terrasse             | -             |
| 6         | 5a | En solo                 | -             |
| 7         | 4b | Mouvement de bras       | - (O)         |



⚡: 6 m

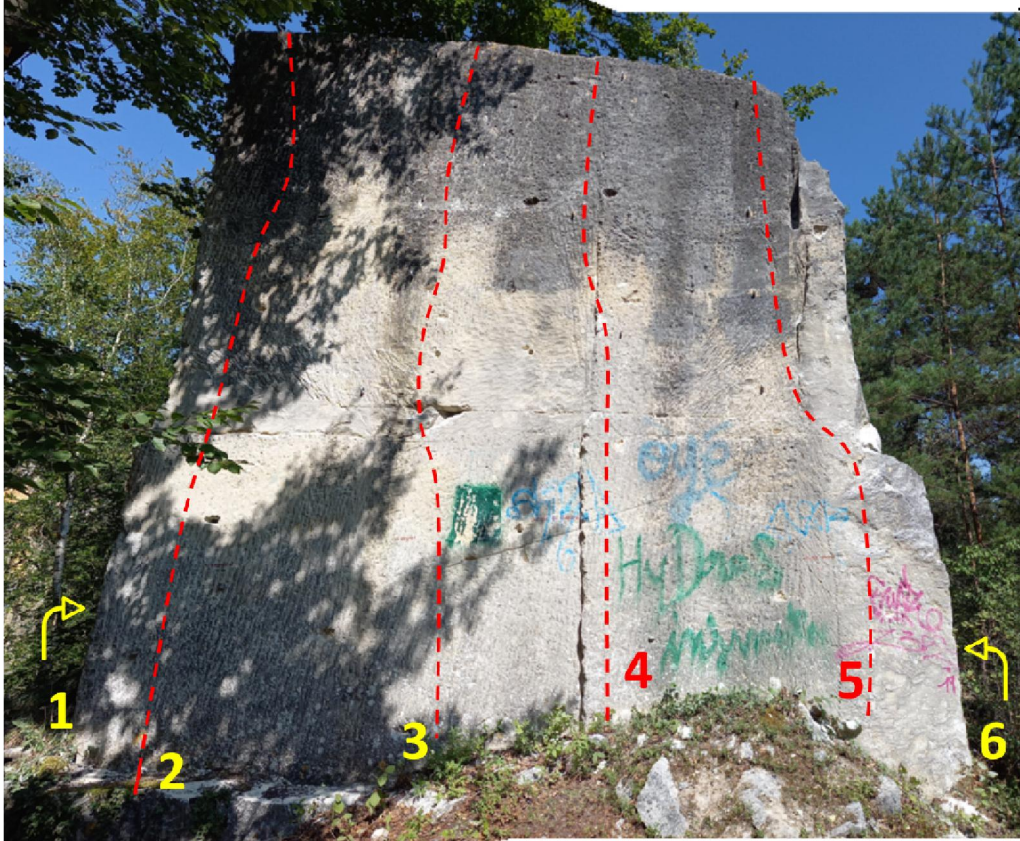
secteur : **CHEVREUIL**

| FACE NORD |     | commentaires                      |
|-----------|-----|-----------------------------------|
| 1         | 6a  | Arête main gauche en sortie ( E ) |
| 2         | 6a+ | 1 pas pour sortir                 |
| 3         | 5c  | 1 pas pour sortir                 |
| 4         | 5b+ | 1 pas pour sortir                 |
| 5         | 5a+ | gros bacs à trouver               |
| 6         | ?   |                                   |
| 7         | ?   | - ( O )                           |



⚡: 5 m

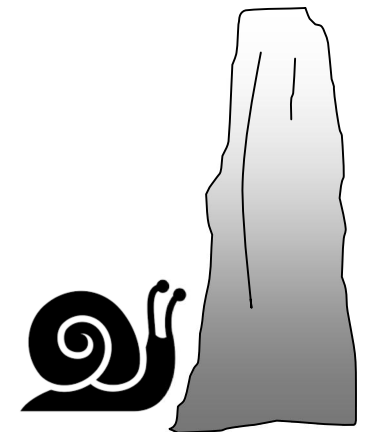
secteur : **MENHIR**

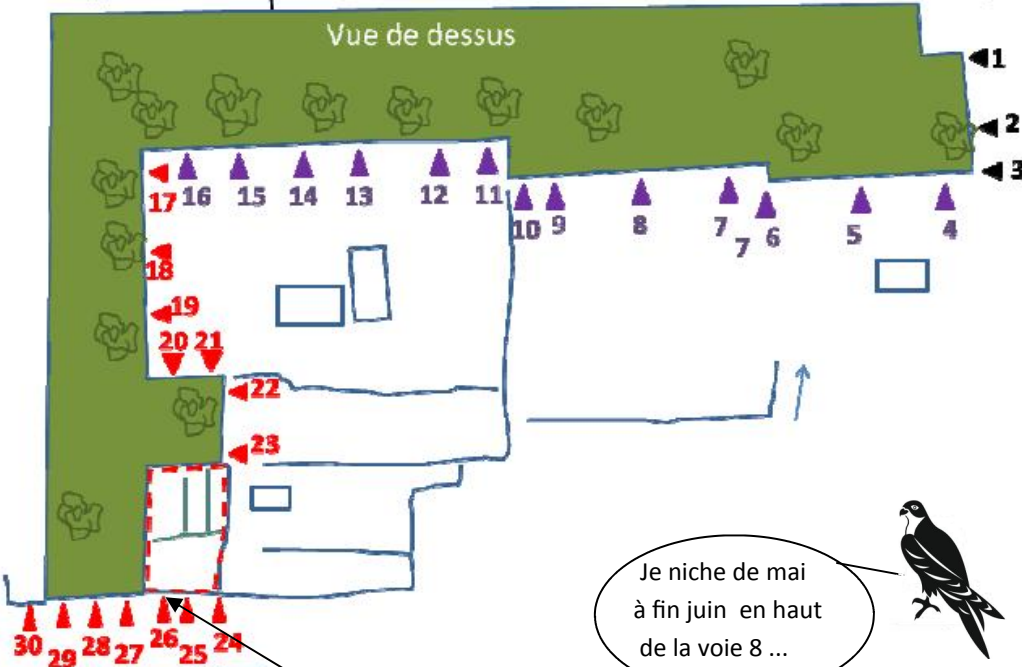
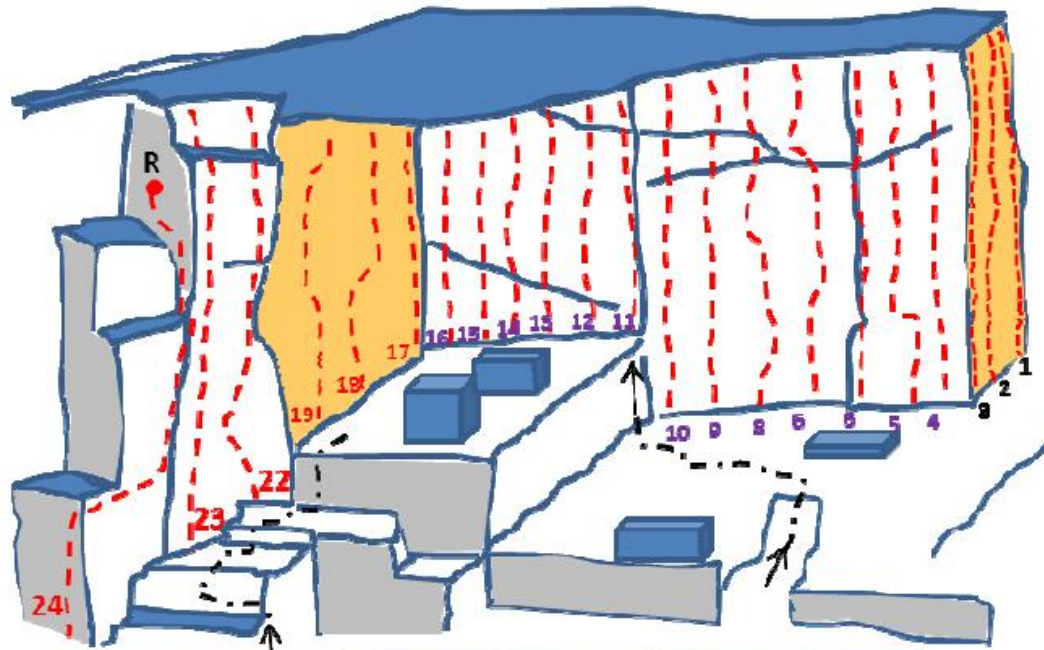


## FACE SUD

commentaires

|   |     |                      |                           |
|---|-----|----------------------|---------------------------|
| 1 | 5a  | Baisers Orageux      | Face Ouest (O)            |
| 2 | 5b+ | Ni Remord            | -                         |
| 3 | 5c  | Ni regret            | passer à droite des clous |
| 4 | 5c+ | Critique du Chapitre | -                         |
| 5 | 5a  | Juste avant          | Moulinette                |
| 6 | 4b  | L'ame des vandales   | Arête SE (E)              |





Je niche de mai à fin juin en haut de la voie 8 ...



Atelier relai à mi hauteur

4b à 5a

| FACE EST |    | commentaires                                   |
|----------|----|--|
| 1        | 5b | Pilier d'angle<br>garder arête main droite (N) |
| 2        | 6b | 1878<br>très continue                          |
| 3        | 6c | Doigt du bucheron<br>angle du pilier (S)       |

| FACE SUD |    | 10 m⌄   |
|----------|----|---|
| 4        | 7a | Métastase<br>voie à doigts (E)                            |
| 5        | 7a | Caféine<br>1 pas morpho au 5 <sup>e</sup> point           |
| 6        | 6c | Douceur d'un nouveau style<br>dièdre main gauche          |
| 7        | 6a | 1860<br>Crux au 3 <sup>e</sup> point                      |
| 8        | 6c | La porte de Brandebourg<br>1 <sup>e</sup> point très haut |
| 9        | 5c | Le chant du ryobi<br>C'est plein de bacs                  |
| 10       | 7a | Les dessous chics   |

| FACE SUD du fond |     | 7m⌄                           |
|------------------|-----|-------------------------------|
| 11               | 6a+ | Duel au soleil<br>Départ expo |
| 12               | 5c  | Moéa Maohi                    |
| 13               | 5b  | Taota tiki                    |
| 14               | 5b  | Te Fare Oaoa                  |
| 15               | 5c  | Tiare Apetaki                 |
| 16               | 6a  | Te tapu tiki                  |

| FACE EST du fond |    |  |
|------------------|----|--|
| 17               | 5c | Nono à gogo<br>dièdre avec un départ délicat (N)   |
| 18               | 5c | Hawaiki Nui<br>Crux au 2 <sup>e</sup> m clou       |
| 19               | 5b | Aita Peapea<br>droit & en diagonale vers le pilier |
| 20               | 4a | Papoa<br>dièdre                                    |
| 21               | 4a | Te Motu  |
| 22               | 6b | Te tiaré taina<br>coté droit du pilier             |
| 23               | 6b | Coconet vahiné Motu<br>Coté gauche du pilier (S)   |

| FACE SUD du fond |    |  |
|------------------|----|--|
| 24               | 5c | La ballade à jean<br>départ sur Huahiné puis traversée (E) |
| 25               | 5b | Huahiné<br>1 <sup>e</sup> point très haut ▲                |
| 26               | 5b | Maupiti<br>dièdre en sortie                                |
| 27               | 5b | Raiatea<br>pilier/arête main gauche (O)                    |
| 28               | 5a | Tahaa  |
| 29               | 4B | Bora Bora  |
| 30               | 4c | Hina Po  |



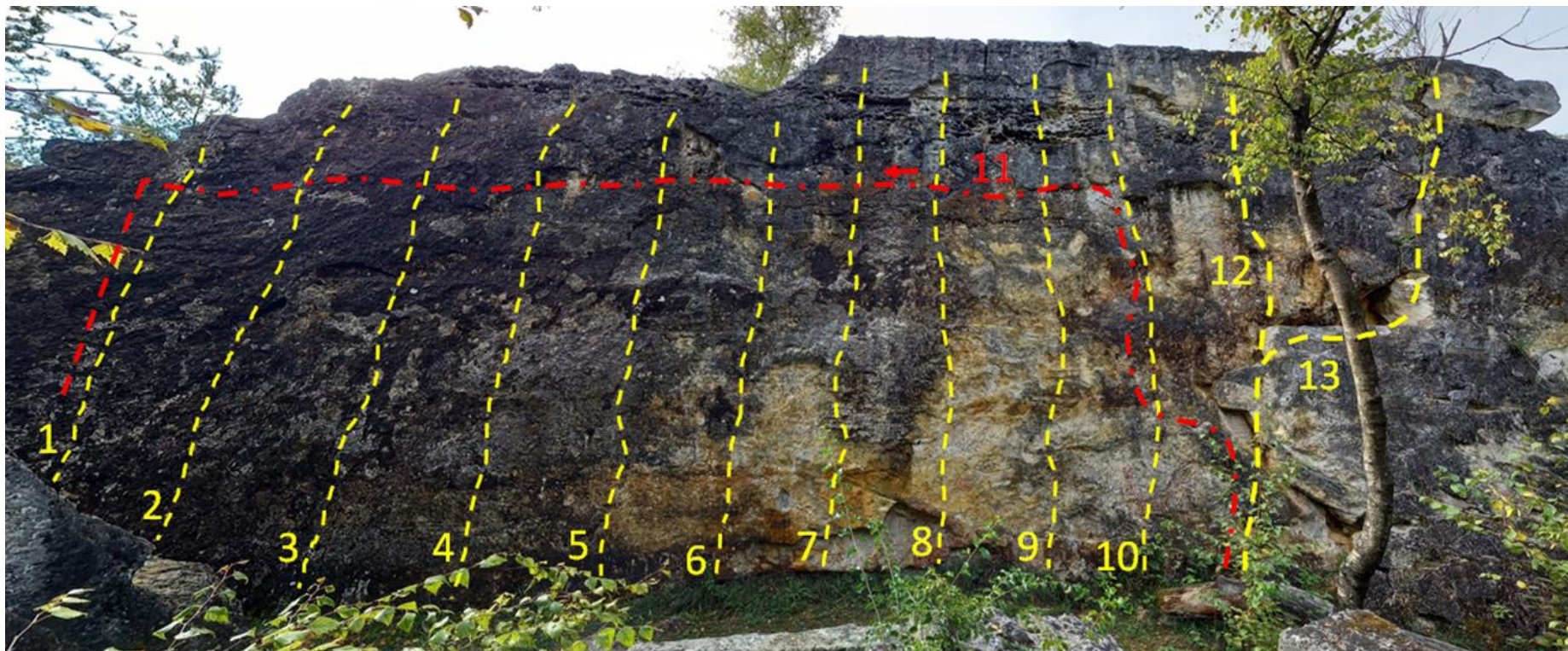
↕: 6m

secteur: **DALLE A LUDO**



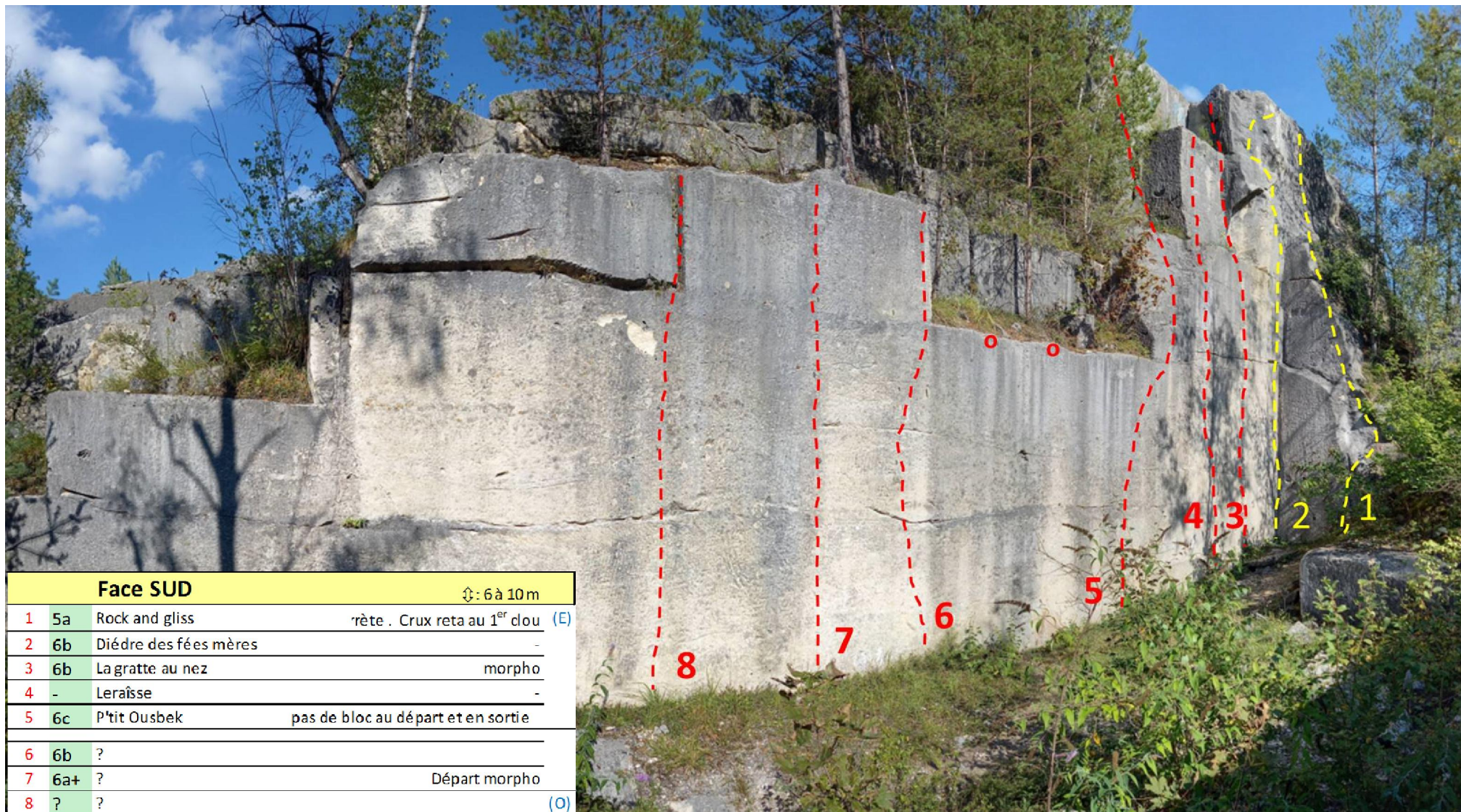
| Face NORD |     | commentaires                             |
|-----------|-----|--|
| 1         | 6a  | Le caprice des vieux - (E)               |
| 2         | 5c+ | Carre d'as moulinette                    |
| 3         | 6b+ | Mona Bone Jackon -                       |
| 4         | 6a+ | Caprice des boeufs -                     |
| 5         | 6a  | Blade Climber moulinette                 |
| 6         | 6b+ | La tord boyau jeté au 1 <sup>e</sup> pas |

|    |    |                                    |
|----|----|------------------------------------|
| 7  | 6b | Des p'tits trous -                 |
| 8  | 5c | Les contines du vertige -          |
| 9  | 5c | Prise de vue -                     |
| 10 | 6a | L'esprit libre -                   |
| 11 | 6a | traversée Ouest => est 10 dégaines |
| 12 | 5c | - 1 pas                            |
| 13 | 5a | Effet secondaire - (O)             |



⚡: 6 à 10 m

secteur : **L'ECUREUIL**

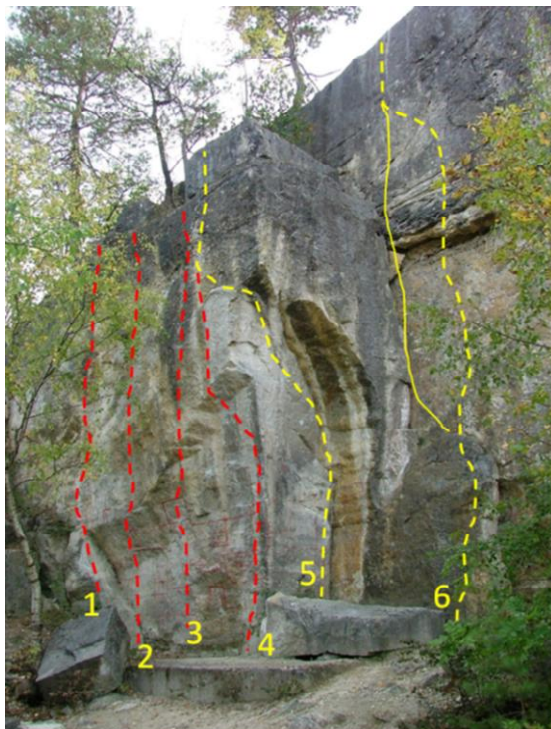


| Face SUD |     | ⚡: 6 à 10 m  |
|----------|-----|--|
| 1        | 5a  | Rock and gliss<br>rête . Crux reta au 1 <sup>er</sup> clou (E) |
| 2        | 6b  | Diédre des fées mères<br>-                                     |
| 3        | 6b  | La gratte au nez<br>morpho                                     |
| 4        | -   | Leraïsse<br>-  |
| 5        | 6c  | P'tit Ousbek<br>pas de bloc au départ et en sortie             |
| 6        | 6b  | ?  |
| 7        | 6a+ | ?  |
| 8        | ?   | ?  |

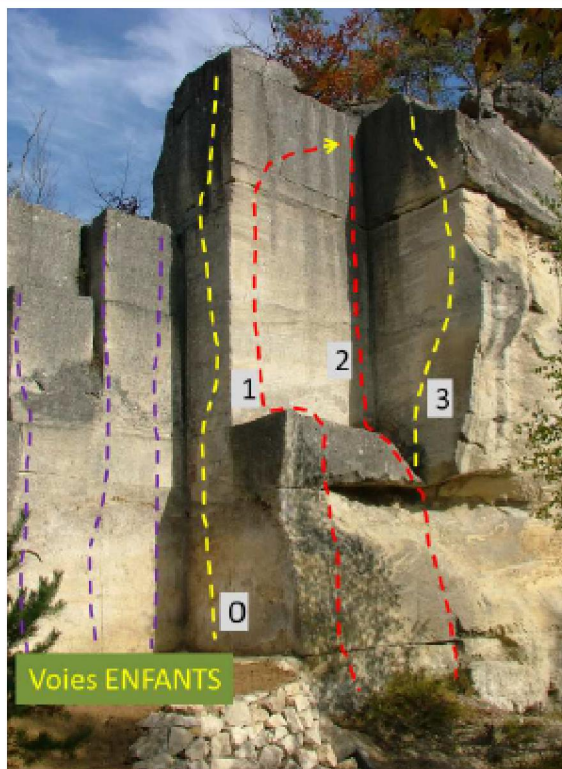
|              |                             |
|--------------|-----------------------------|
| ↕ : 6 à 10 m | secteur : <b>L'ECUREUIL</b> |
|--------------|-----------------------------|

| <b>Face NORD</b> |     | commentaires  |
|------------------|-----|---|
| 1                | 5c  | Verticale veine - (E)                                       |
| 2                | 6a  | Game over -   |
| 3                | 6b  | xxx départ bien péchu                                       |
| 4                | 6a  | Direct sans toi arête main droite                           |
| 5                | 5c+ | Et toit l'étoile diedre main droite                         |
| 6                | 5a  | rêve de paillason diedre (5c sans dièdre)                   |
| 7                | 7a  | Aucune autre sous le toit de minuit 2 pas de bloc au départ |
| 8                | 6a  | Ethnie color 2 sortie possibles                             |

| <b>Face NORD</b> |     | commentaires                             |
|------------------|-----|--|
| 9                | 5c  | La vraie vie est ailleurs 1 pas          |
| 10               | 5b  | Passe muraille -                         |
| 11               | 5c  | Mistral gagnant 1 pas délicat au départ  |
| 12               | 6b+ | Principe astral -                        |
| 13               | 6b+ | Opération biberon -                      |
| 14               | 6a+ | Impasse de la gloire -                   |
| 15               | 6a  | Rituel magique -                         |
| 16               | 6a  | Miss take morpho                         |
| 17               | 6a+ | Asphyxiours départ expo                  |
| 19               | 6a+ | Poison volant départ expo                |
| 19               | 6b  | Fusion des braves 1 pas en sortie        |
| 20               | 5c  | Apesanteur totale une inversée sympa (O) |

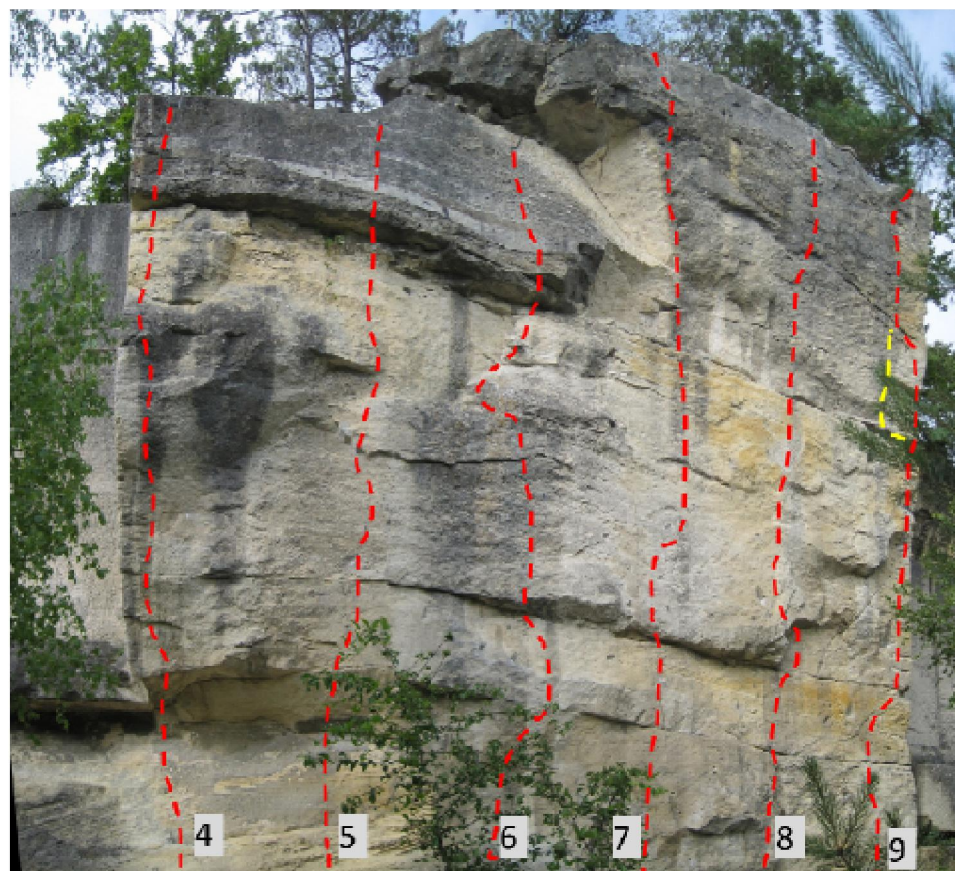


| Face SUD (coté gauche) |    | commentaire              |  |
|------------------------|----|--------------------------|--|
| -                      | 3b | Ipod                     | voie enfant 5 pts                                |
| -                      | 5a | Iphone                   | voie enfant 6 pts                                |
| -                      | 4b | Itunes                   | voie enfant 6 pts                                |
| 0                      | 6b | Wifi                     | dièdre / sortie arete main droite 5 pts          |
| 1                      | 6b | Boris & co               | arête main gauche / relai n°2                    |
| 2                      | 6a | Mijac                    | dièdre   |
| 3                      | 6c | Perles et bijoux         | -  |
| 4                      | 7b | Figure de prout          | 5 pts  |
| 5                      | 7a | un con bas sans glands   | 1 pas de bloc après le 2 <sup>e</sup> clou 5 pts |
| 6                      | 6a | Les bretelles en carbone | 5 pts  |
| 7                      | 6c | Les zizis du Lézards     | sortie à bras 7 pts                              |
| 8                      | 7a | 42 <sup>e</sup> rue      | petits bras s'abstenir 6 pts                     |
| 9                      | 7a | Rêve d'ailleurs          | 1 pas morpho à la sortie 5 pts                   |



hauteur: 10 à 12 m

secteur: **LA GRANDE MURAILLE**

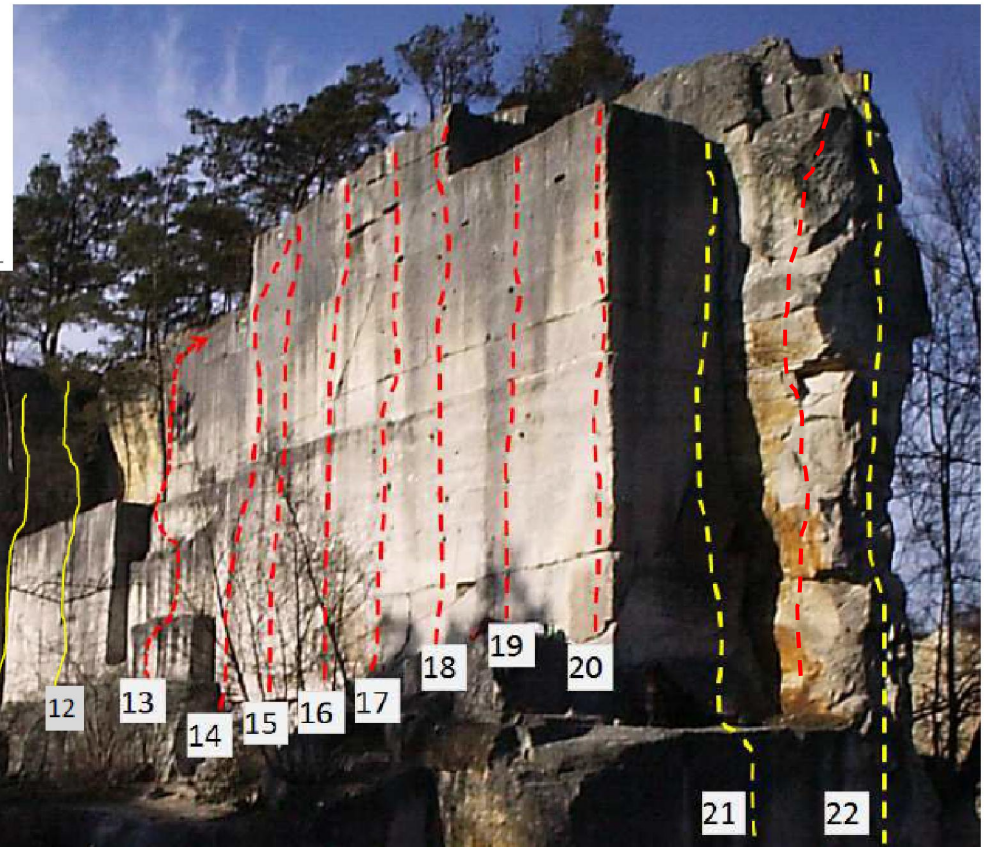


| Face SUD |    |                          | commentaires |
|----------|----|--------------------------|--------------|
| 10       | 7c | La vengeance de Freddy   | -            |
| -        | 3a | Frisson d'automne        | -            |
| 14       | 5b | Correspondance des nains | -            |
| 15       | 5a | Le pas fin               | -            |
| 16       | 5a | Trace de doigts          | -            |
| 17       | 5a | Le dernier passage       | -            |
| 18       | 4b | Pet de moule             | -            |
| 19       | 4c | Fesse d'huitre           | -            |
| 20       | 5b | 90°                      | Arête Est    |

hauteur: 10 à 12 m

secteur: **LA GRANDE MURAILLE**

| Face EST |    |  |               |
|----------|----|--|---------------|
| 21       | 5b | Honoré Dulfer/ Mon automne                 | diédre dulfer |
| 22       |    | voie Interdite / risque de chute de pierre |               |



Remarque :  
Atelier relais au pied de  
la voie n° 21



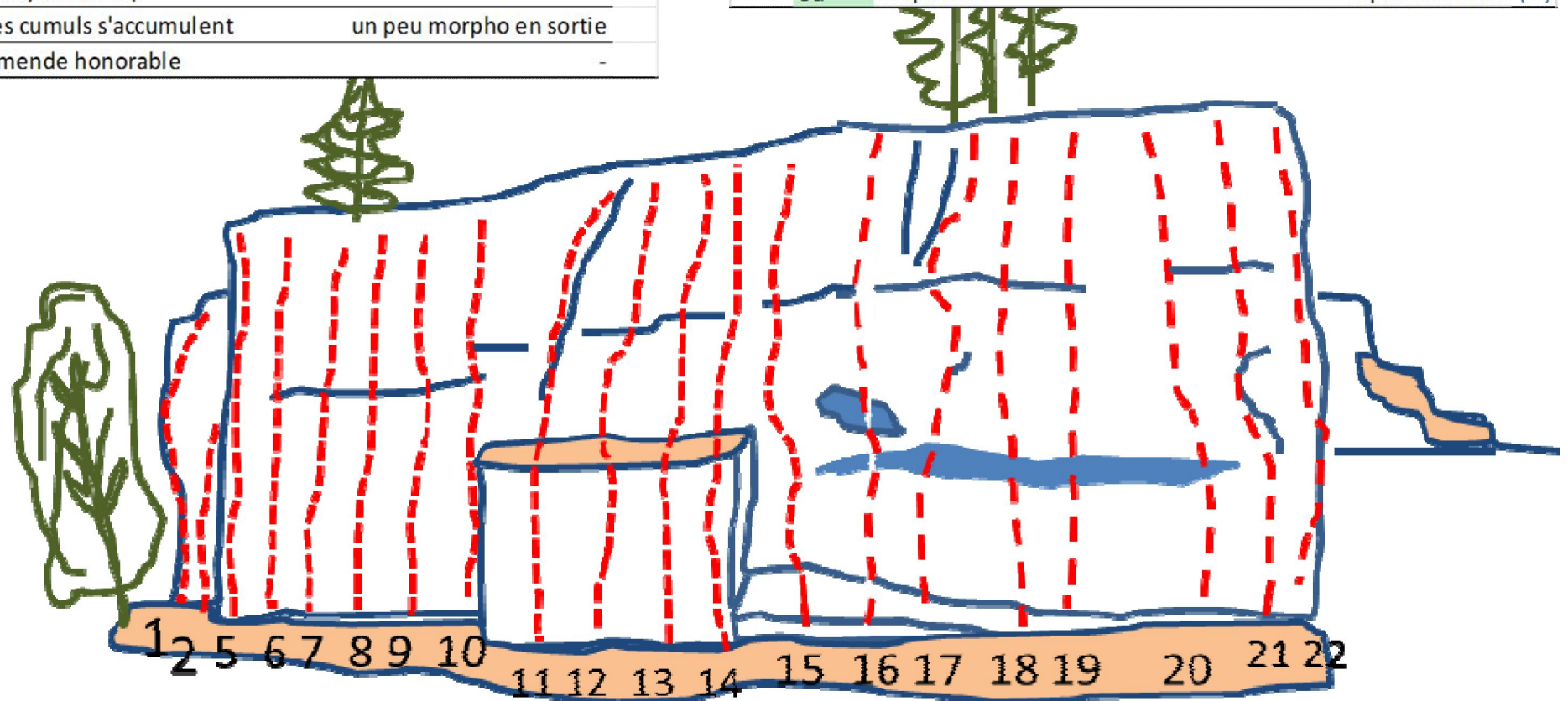
## Face NORD

|    |     |                                     |                                   |
|----|-----|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 1  | 6a+ | Priznogood                          | 1 pas au 3 <sup>e</sup> point (E) |
| 2  | 7a  | AZT                                 | douleur pour les doigts           |
| 3  | 4c  | Ni dieu ni maitre                   | diédre                            |
| 4  | -   | ?                                   | -                                 |
| 5  | 7c  | Ya moi et toi, les autre c'est quoi |                                   |
| 6  | 6c+ | Les pleurs du mâle                  | 1 pas à la sortie                 |
| 7  | -   | ?                                   | moulinette                        |
| 8  | 7a+ | Rencontre d'un oussaillé            |                                   |
| 9  | 6c  | Folle ambiance                      | crux à la sortie                  |
| 10 | 5c  | Médiation                           | démarre dans un diédre            |
| 11 | 6a  | Sarkocision                         | à bras                            |
| 12 | 5c  | Bercy beaucoup                      | -                                 |
| 13 | 5b  | Les cumuls s'accablent              | un peu morpho en sortie           |
| 14 | 5a  | Amende honorable                    | -                                 |

hauteur: 10 à 12 m

secteur: **LA GRANDE MURAILLE**

|    |     |                           |  |
|----|-----|---------------------------|--|
| 15 | 6c  | Venus de mille os         | attention aux doigts                       |
| 16 | 6a+ | Les caprices de valentine | -  |
| 17 | 6a  | Les regrets               | -  |
| 18 | 7b  | Sweet amanite             |  |
| 19 | 6c  | Les ailes du désir        | rux pour atteindre le 3 <sup>e</sup> point |
| 20 | 7b+ | L'esprit du raide         | moulinette                                 |
| 21 | 7a  | Bananes Méthodiques       | -  |
| 22 | 6a  | Et qui libre              | 1 pas en sortie (O)                        |



## Face SUD

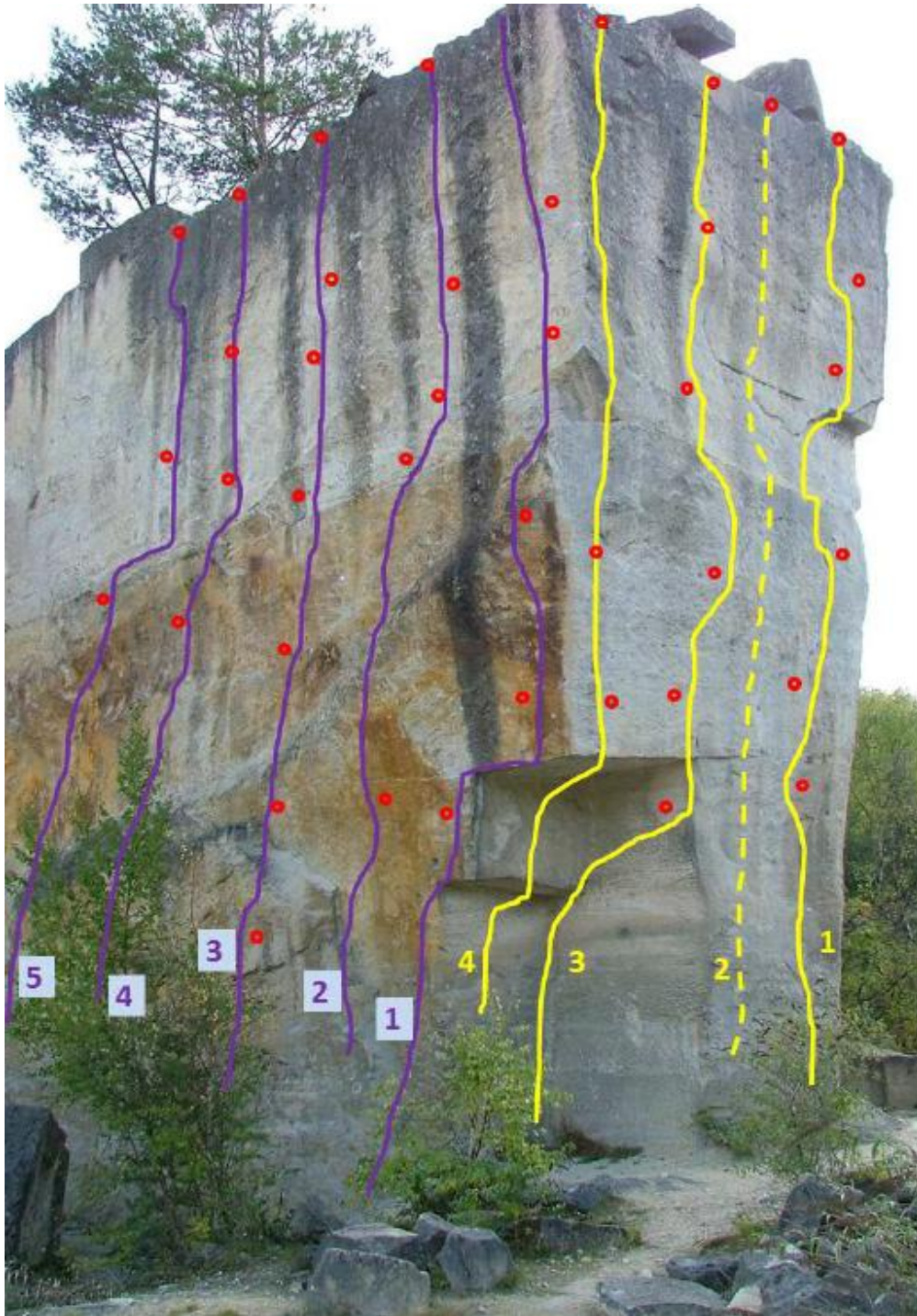


↕: 6 m

secteur: **Le CAHOT**

| Face SUD |    |                       | commentaires                 |
|----------|----|-----------------------|------------------------------|
| 0        | 5a | L'arête Ouest         | - (O)                        |
| 1        | 6a | Sentiments naturels   | crux au 2 <sup>e</sup> point |
| 2        | 6b | Etrange été           | crux au 3 <sup>e</sup> point |
| 3        | 6a | Décrocher les étoiles | -                            |
| 4        | 5c | Directe au top        | -                            |
| 5        | -  | Atomic Circus         | départ face Est (E)          |





⚡ : 10 à 12 m

secteur : **BLOC AUX TOITS**

| Face NORD |     |                              | commentaires                               |
|-----------|-----|------------------------------|--|
| 9         | 6c  | Regime sensuel               | moulinette (O)                             |
| 8         | 6a+ | La dièse                     | Morpho pour passer le 2 <sup>e</sup> point |
| 7         | 7b  | L'abominable hommes des lois | -  |
| 6         | 6c  | Les lutins farceurs          | fin pour passer le 3 <sup>e</sup> point    |
| 5         | 6b  | Roxane                       | patinée au 1 <sup>e</sup> point            |
| 4         | 7a  | Missing                      |  |
| 3         | 7a  | L'énergie humaine            | mono douloureux                            |
| 2         | 7a+ | Back Out                     | 1 pas de bloc en final                     |
| 1         | 6c  | Kolosall surplomb            | (E)  |

| Face OUEST (le pilier) |     |                             |                                  |
|------------------------|-----|-----------------------------|----------------------------------|
| 4                      | 7c  | La ballade des Magdaléniens | - (N)                            |
| 3                      | 6c  | La Maurice                  | crux à la fin                    |
| 2                      | 7a+ | L'entre d'eux               | -                                |
| 1                      | 6b+ | Gurudrome                   | crux au 5 <sup>e</sup> point (S) |

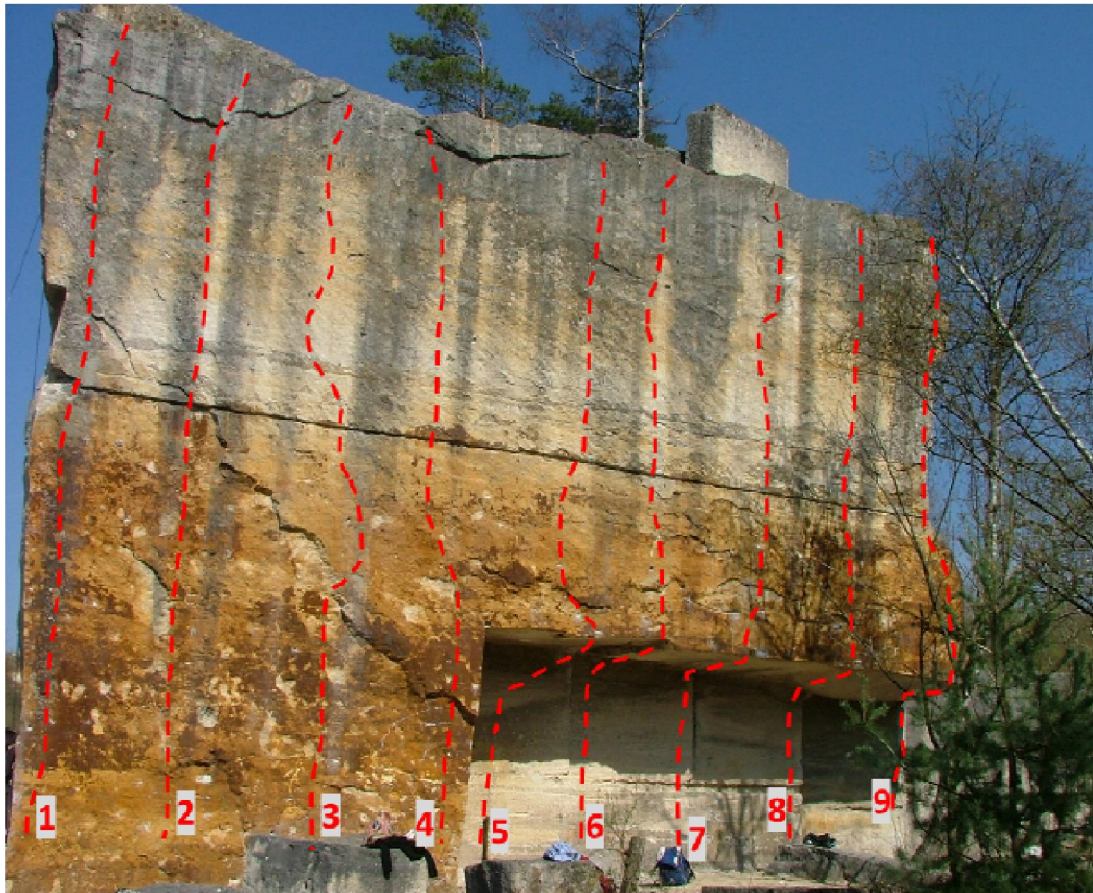
**Remarque:** Certains départs sont expos !  
 Une perche peut être utile pour clipper le 1<sup>er</sup>  
 point et travailler le pas en toute sécurité.





hauteur: 10 à 12 m

secteur : **BLOC AUX TOITS**



### Face SUD

|   |     |                           |                              |
|---|-----|---------------------------|------------------------------|
| 1 | 8a+ | Trois decas / 1 noisette  | arête main gauche (O)        |
| 2 | 7c  | Le vieillard crépuculaire | pas de bloc au départ        |
| 3 | 7b+ | L'envol du gypaète        | crux au 5 <sup>e</sup> point |
| 4 | 8b  | Je suis Charlie           | -                            |
| 5 | 7c  | PKF                       | morpho                       |
| 6 | 7b+ | Halloween                 | athlétique                   |
| 7 | 7a  | Emoi en toit              | crux à la fin                |
| 8 | 8a  | Desman 'nack              | -                            |
| 9 | 7a  | Belle Z' brut             | athlétique (E)               |

### QUELQUES RÈGLES À RESPECTER

Cet **Espace Naturel Sensible** est fragile,  
merci de participer à sa préservation en respectant ces consignes :



Ne pas faire de feu,  
ni de barbecue



Ne pas cueillir  
de fleur, ne pas  
couper d'arbre



Ne pas camper  
ni bivouaquer



Ne pas laisser  
les animaux  
domestiques  
en liberté



Ne pas jeter de  
déchets



Accès aux véhicules  
et utilisation  
d'engins à moteur  
interdits en dehors  
de ceux nécessaires  
à la gestion du site



Ne pas déplacer  
de caillou ni de  
bloc de pierre



Ne pas monter au  
sommet des blocs :  
accès strictement  
interdit, même  
aux grimpeurs